

輔仁大學台灣偏鄉教育關懷中心  
元大、輔大「夢想起飛」公益合作案  
2020年新事竹東夏日學堂摘要報告

名稱	2020 新事竹東夏日學堂
主題	部落文化與影像紀錄—心中的部落故事，等你來詮釋
日期	2020/07/13-2020/07/17
地點	新竹縣五峰鄉桃山村清泉山莊（新竹縣五峰鄉桃山村 184 號）
量化效益	<p>(一)參與人數：學童 15 名、大學伴 4 名、師長 3 名、社會人士(元大文教基金會)3 名、助理 2 名。</p> <p>(二)志工培訓時數：32 小時/人、服務時數：60 小時/人</p>
質性效益	<p>(一)學童問卷調查：填答數 13 份。</p> <p>1. 量化平均：每題以 1~5 分表示同意程度，請學生為自己評分，5 分為非常同意，1 分表示非常不同意，統計各題平均分數如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 我喜歡這一次的夏日學堂 4.67</li> <li>◆ 我喜歡哥哥姐姐跟我上課、帶我參加活動 4.67</li> <li>◆ 我喜歡在學堂裡，學到的新知識 4.67</li> <li>◆ 我喜歡這次的宿舍 4.53</li> <li>◆ 我喜歡這次吃的食物 4.67</li> <li>◆ 參加夏日學堂，我有很多收穫 4.73</li> <li>◆ 我每天準時集合上課 4.13</li> <li>◆ 我有舉手回答老師的問題 3.67</li> <li>◆ 我可以安靜聆聽每一位同學的想法 4.40</li> <li>◆ 我知道自己還需要學習，來加強不足的地方 4.27</li> </ul>

- ◆ 我可以看到同學、朋友的優點，並給予讚美 4.27
- ◆ 我可以與同學、朋友互相溝通，一起完成任務 4.40
- ◆ 我喜歡我的同學和朋友 4.47
- ◆ 在班級中，我知道紀律與尊重的重要性 4.40
- ◆ 我可以做好老師分配給我的工作或作業 4.53
- ◆ 我可以分享自己所擁有的東西 4.53
- ◆ 我可以看到朋友的需要，並給予適時的幫助 4.40
- ◆ 我可以尊重每一位同學的感覺 4.53
- ◆ 我可以告訴同學、朋友要改進的地方，並給予改進方法 4.00
- ◆ 遇到困難與挫折時，我可以調整自己的心情，繼續嘗試 4.33
- ◆ 我可以做到自己的最好，並追求更加進步 4.20
- ◆ 我可以將我學到的態度，落實在我的生活中 4.33
- ◆ 我對自己參加這次的夏日學堂表現打幾分？ 4.33

2. 你有從課程、活動或是和朋友的相處中學到什麼？

- ◆ 合作才是成功的道路。
- ◆ 我學到如何團隊合作。
- ◆ 冷靜。
- ◆ 尊重。
- ◆ 我學到一些自己族群會做的一些事，例如：小米麻糬。
- ◆ 學到自己的家鄉。

3. 輔大的哥哥姐姐，有什麼地方可以讓你向他們學習的？

- ◆ 認真教導我們
- ◆ 能冷靜處理事情。
- ◆ 守時、禮貌、尊重。

- ◆ 全部的動作，從頭到腳都值得學習。
- ◆ 做事有規律。
- ◆ 積極做事、領導能力、和藹可親、耐心。

## (二)師長/小學伴/大學伴意見或服務心得回饋

萬事起頭難，最難的事過了，就等於完成了 80%的進度。

我可以從他人的身上 得知自己的優缺點，從身上改進。

「去，留」-了解自己族群與歷史人物的淵源，是現在的孩子需要去學習的；「你是我的演-寫故事」-編寫故事可能是我能力可以發揮最大長處的地方。謝謝我的組員，共同合作讓我們成為最棒的團隊。

謝謝輔大舉辦的活動讓我學到很多。

謝謝你們，可以讓我們聚在一起學習、一起玩樂，我非常的開心有這次的活動。

我努力在努力因為我是大哥哥，我愛你們大家。

我要對拿鐵姊姊說你很開心的教導我，我們也很開心的跟你一起出去闖關。

很開心自己克服了恐懼，很棒。

這次的活動讓我徹底愛上竹東的孩子們。他們完全顛覆我對青少年的想法，除了血氣方剛、調皮搗蛋，他們也懂得珍惜、感恩和體貼。因為此次夏日學堂的主題關乎原住民族的文化尋根，我總有種「我一個外人，憑什麼去教原住民族的孩子呢？」害怕自己的粗心大意而冒犯到他們，也害怕自己要教的孩子們早都知道了。從一開始緊張擔心孩子不喜歡我、教案無法寓教於樂，到最後我上台講課很自在，上課節奏完全掌控住；也和孩子們打成一片。所以凡是都有第一次，會緊張是必然的，但真的在那個當下要執行時，腦袋的運轉根本沒時間讓我擔心緊張了，就是告訴自己冷靜，把營前一直在準備的東西呈現給孩子們。擔心緊張得再多，從與孩子們相遇的那刻起，什麼憂慮都是浮雲了。(柯○穎)

「我們距離很近，卻也好遠。」我住竹北，他們是竹東的孩子。地理位置上相鄰的兩個城鎮，世界卻如此不同。過去國際志工的經驗，我都將我和服務對象的差異歸結成地域性文化差異。然而這次的學堂，明明家

裡離竹東天主堂僅有不到半小時的車程，我們卻過著截然不同的生活。當我安心念書的同時，他們可能連基本的辨別奇偶數都有困難；在我豐衣足食之餘，他們可能得負責維持家計；在我不知足的與爸媽吵架時，他們可能渴望父母的陪伴。第一次親身體會到城鄉差距的影響，即便兩地僅距離十五公里。

雖然這次的文化衝擊沒有過去的大，但我赫然發覺身邊有許多需要陪伴的孩子。世界有許多角落不容易被看見，他們或許物資匱乏，或許孩子需要教育，或許需要愛與陪伴。這些需要幫助的孩子，可能就在我們身邊。往後會更加留意在我周遭這些不易被看見的小角落，不奢求我們能影響或改變他們，只是單純的陪伴他們，讓他們能體會到有人正關心著他們。對於這次學堂的經驗十足珍貴。僅有六人的團隊，合力辦成了三天的營隊。過程中很順利，大家都健康平安，也認識了許多不同領域的人。大家都有一樣的理想、一樣的目標。當大家朝著同個方向前進時，達到目標的那刻，會有滿滿的成就感。在遼闊的山中和孩子共同學習、共同成長，心境也自然隨之開闊。他們的開朗童稚，也讓我回到都市時，更珍惜我所擁有的一切。(陳○如)

課程表

時間	07/13(一)	07/14(二)	07/15(三)	07/16(四)	07/17(五)
07:00-07:30		起床、盥洗	起床、盥洗	起床、盥洗	起床、盥洗
07:30-08:00		早餐	早餐	早餐	早餐
08:00-09:00	從台北前往 新竹五峰鄉 清泉部落	認識環境	勇闖霞喀羅	去，留	環境整理
09:00-09:50		場地布置			
10:00-10:50			午餐		
11:00-11:50		課程準備			
12:00-13:30			勇闖霞喀羅		
13:30-14:20		結業式彩排			
14:30-15:20	認識環境		開幕式	我與我成長的土地	結業式
15:30-16:20	環境整理	是，不是			
16:30-17:20	晚餐	Just Dance 舞力全開	你是我的「演」：寫故事	環境整理	
17:30-18:30		晚餐	晚餐	晚餐	
18:40-19:30	環境整理	你是我的「演」：說故事	你是我的「演」：跳舞啦	檢討會	
19:40-20:30	確認細流	紙上傳情	攝·小小新聞台		
20:30-21:00		甜蜜時間	甜蜜時間	甜蜜時間	
21:00-22:30	自由時間	確認細流 自由時間	確認細流 自由時間	確認細流 自由時間	
23:00-	就寢	就寢	就寢	就寢	

摘要說明

1. **開幕式**：宣達各項營隊事項，如：營隊規範、營隊流程、生活公約等，進而讓學童對營隊的進行有初步的認識與了解。
2. **是，不是**：透過互動遊戲讓小學伴了解團隊合作與溝通的重要性，培養自我省思，讓大小學伴更快的熟悉彼此。
3. **Just Dance 舞力全開**：以流行歌曲搭配簡單的舞蹈動作，讓小學伴們能動動身體，醒醒腦，活絡氣氛，展開接下來的課程。
4. **你是我的眼—說故事**：部落故事詮釋的系列課程，第一堂以說話課的方式進行，訓練小學伴們「長話短說」及「短話長說」的能力，將自身的家鄉或部落故事與同學們分享。
5. **紙上傳情**：以蜂巢形狀的六角柱體，彩繪出屬於自己獨一無二的甜蜜信箱，用來每天的述說與感謝彼此。
6. **勇闖霞喀羅**：霞喀羅古道跨越新竹縣五峰鄉與尖石鄉，原本是泰雅族往返部落間的交通要道，現由林務局發展建置成為國家步道；此次活動帶領小學伴重返古道，認識泰雅祖先所留下的歷史經歷。
7. **我與我成長的土地**：引導小學伴進一步認識自己的家鄉與文化認同及土地尊重的重要性，最後以「扇子」代表夏日的意象，請小學伴在扇子上作畫，描繪出自己對家鄉的記憶。
8. **你是我的眼—寫故事**：部落故事詮釋的系列課程，第二堂以寫故事進行，將第一堂課中所聽到的故事，將其改編並記錄下來，作為後續演出的劇本。
9. **你是我的眼—跳舞啦**：部落故事詮釋的系列課程，第三堂以舞蹈編演進行，將前兩堂課中學習到的內容，以舞蹈方式及戲劇表演加以演練，並在結業式時呈現。
10. **攝·小小新聞台**：學習基礎的攝影構圖技巧，並將這幾天聽聞的故事或最近的時事，運用新聞構成的要素進行內容的拍攝與紀錄。
11. **去，留**：實地走訪張學良故居及三毛夢屋，認識先人曾在此生活的足跡，並以張學良及三毛的故事為契機，引導孩子對家鄉的想法，以及思考未來的目標與方向。

照片實錄



「是，不是」我們有在目標的題數

醒醒腦，動動身體，來跳早操囉！

內，透過團隊合作得到答案唷。



一起來繪製屬於自己的甜蜜信箱。

學生運用自己的記憶，描繪出家鄉的印象。



在走訪霞喀羅古道前，先在登山口來張合照，學生們躍躍欲試的要踏上祖先的足跡。

一同前往霞喀羅古道，與學生一起踏訪泰雅祖先曾經走過的道路。



東北少帥張學良曾在新竹五峰清泉被幽禁過一段日子，與學生一起走尋訪少帥的足跡。

搗米是泰雅族最具代表性的生活傳統方式，動手來嘗試泰雅族的傳統搗小米。



謝謝元大，為我們這個暑假的開啟繽紛燦爛的扉頁。