

# 教育部國中小行動學習推動計畫

## -行動學習教案-

### 壹、基本資料

一、設計者	鄧宜慧
二、服務學校	連江縣中正國民小學
三、主要領域	藝術與人文
四、統整領域	資訊、社會
五、單元名稱	找尋台灣的文化色彩－馬祖的前世記憶
六、適用年級	四年級
七、行動載具作業系統	<input checked="" type="checkbox"/> Windows 系統 <input type="checkbox"/> Android 系統 <input checked="" type="checkbox"/> iOS 系統
八、行動學習教學策略 (必填, 可複選)	<input type="checkbox"/> 圖形輔助策略 <input type="checkbox"/> 測驗輔助策略 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評策略 <input type="checkbox"/> 遊戲學習策略 <input type="checkbox"/> 即時回饋策略 <input type="checkbox"/> 線上互動討論策略 <input checked="" type="checkbox"/> 簡報發表策略 <input type="checkbox"/> 動畫輔助策略 <input checked="" type="checkbox"/> 資料蒐集策略 <input type="checkbox"/> 影片教學策略 <input type="checkbox"/> 其他_____ (請填寫)
九、行動學習教學方法 (選填, 可複選)	<input type="checkbox"/> 數位說故事學習法 <input type="checkbox"/> 網路探究學習法 <input type="checkbox"/> 問題導向學習法 <input type="checkbox"/> 探究式教學法 <input checked="" type="checkbox"/> 專題導向學習法 <input type="checkbox"/> 其他

### 貳、設計理念

本課程的設計理念如下：

色彩是一種視覺記憶，透過色彩我們可以感受到情緒及溫度這種抽象的摹寫。家鄉是什麼色彩？什麼顏色會觸動異鄉遊子的懷鄉之情？而這些屬於家鄉的色彩都出現在哪裡？

### 參、教學活動設計

種類	教學設計與流程	使用軟體、數位資源或APP內容	行動載具使用情境
一、 課前 備課	1.將ipad等載具安裝XUEXUE COLORS APP、Google Earth APP 2.水彩用具，紙張，壓克力顏料 3.學學文創基金會所提供的小雞素胚彩繪	1. XUEXUE COLORS APP 2. Google Earth APP	Windows, iOS
二、 引起 動機	一、對自己家鄉的印象  透過連江縣政府所拍攝的宣傳短片「馬祖之美」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-XuQj3Av238">https://www.youtube.com/watch?v=-XuQj3Av238</a>  來重新審視我們自己的家鄉，並透過影片看看家鄉中有那些最具代表性的色彩。  二、找出家鄉色彩 (一)透過分組，請同學們就自己對家鄉的了解完成一張曼陀羅思考圖。 (二)經過老師的引導，同學們可以從自己所列舉的家鄉特色中，找出相關的主要色彩。 (三)選出大家共同推舉的五種代表馬祖地區的色彩。	1. ppt 2. ipad	
三、 教學	<b>壹、校外踏查-尋找五種色彩</b> 首先以google earth先規劃出要踏查的路線，並透過街景攝影	1. ipad 2. office	1. 學生運用行動

<p><b>過程</b></p>	<p>尋找外出踏查的標的物。</p> <p>一、 迷彩馬祖與相思樹-綠</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備好 iPad 及網路分享器，找一個天氣晴朗的上午，帶著四年級全班走出校門，沿路尋找關於馬祖的戰地風情。</li> <li>2. 請學生分組找尋目標，盡量不重複，例如：建築(碉堡、封火山牆)、自然景觀(岩石)、植物景觀(瓊麻、相思樹、海桐)。</li> <li>3. 請學生就目標進行拍照記錄並加以觀察，利用學學色彩網站的 APP 及時將所拍照片進行色彩分析，得到不同明度及彩度的綠。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. ipad 照相機</li> <li>4. Google Earth APP</li> <li>5. XUEXUE COLORS APP</li> </ol>	<p>載具拍照</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 學會 Google Earth 定位及規劃路線</li> </ol>
	<p>二、封火山牆-紅</p>  <p>三、黑嘴端鳳頭燕鷗-黃與黑</p> 		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 學學色彩網站的 APP 及時將所拍照片進行色彩分析</li> </ol>



#### 四、藍眼淚-藍



#### 貳、課堂分享

1. 除了藝文課之外，老師另結合社會課相關主題，帶領學生進行鄉土研究，探究馬祖地區的色彩與其歷史背景的關係。
2. 回到課堂之後，藉由小組討論及發表，統整各小組所記錄下的景觀或建築事物，並能描述出自己所觀察到的不同事物。
3. 各小組相互欣賞彼此所紀錄的作品，並討論及觀察其中顏色的組成，最後以色票確定真正屬於馬祖的五種色彩。

#### 參、創作活動

##### 一、行動裝置的配色練習

##### (一)、「學學」APP

1. 請同學們上「學學臺灣文化色彩」網站，觀看其他創作者所拍攝的照片並觀察其作品的色彩分析。

2. 在網站上創建屬於自己家鄉色彩的靈感圖庫。

## (二)、「學學」玩配色

1. 連結 FB 帳號登入「學學台灣文化色彩」網站，進入「色彩社群」點選「我的色票」找到「來自行動上傳 From Mobile Phone」，並點選個人色票傳送至配色練習。

2. 同學嘗試將馬祖的色彩用在不同物體上，例如：服裝搭配、彩妝、室內空間等，觀察同樣的色彩在不同領域中所產生的效果。

## 二、彩繪感動生肖設計草圖

(一) 練習水彩之調色、配色以及繪畫技法，並將配色練習的色票彩繪於小感動雞創作設計草圖。



(二)、依設計草圖完成立體模型彩繪。





#### 肆、展示與分享

##### 一、學學基金會中的作品分享

1. 學生受邀至台北學學文創基金會參觀「感動生肖雞」特展，除了參觀藝術家所創作的大感動雞外，也觀賞了許多學校所繪製的小感動雞。
2. 同學們發覺原來臺灣是一個擁有這麼多不同色彩的家鄉，不同地區、不同學校、不同色彩，增進了學生的見聞。

##### 二、校園美展

1. 搭配學校期末的美術展覽，將感動小雞分享給所有來賓，並由學生們自己做導覽解說。
2. 透過這樣的一個色彩計畫，學生們對自己家鄉多了一份認同感。

#### 四、形成性評量

##### 1 藝術與人文：

1. 能夠發揮想像力與觀察力，找出不同事物的代表色系。
2. 能過分組合作找出最具馬祖地方色彩的代表。
3. 能夠製作個人色票。
4. 學會欣賞他人的作品的優點及色彩運用的絕妙之處。

##### 社會領域：

1. 學習觀察自己家鄉中的特殊人文、自然景觀與建築特色。
2. 了解家鄉的歷史背景。
3. 學習愛自己的家鄉，並以之為榮。

##### 資訊領域：

1. 學會使用學學臺灣文化色彩網站。
2. 能夠操作不同 APP 軟體。

Ipad  
camera

運用記錄  
ipad mini  
以及分享  
學生學習  
過程

	3. 具有基本的攝影能力及相片處理能力。		
五、 總結 性評 量	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會使用色票的原理、方法、方式。</li> <li>2. 說出並分享屬於家鄉的人文色彩。</li> <li>3. 完成彩繪立體感動雜。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞同學們創作的彩繪立體感動雜</li> <li>2. 同儕相互評分</li> </ol>