

教育部國中小行動學習推動計畫 -行動學習教案-

壹、基本資料

一、設計者	鄧宜慧
二、服務學校	連江縣中正國民小學
三、主要領域	藝術與人文
四、統整領域	資訊、社會
五、單元名稱	找尋台灣的文化色彩－馬祖的前世記憶
六、適用年級	四年級
七、行動載具作業系統	<input checked="" type="checkbox"/> Windows 系統 <input type="checkbox"/> Android 系統 <input checked="" type="checkbox"/> iOS 系統
八、行動學習教學策略 (必填, 可複選)	<input type="checkbox"/> 圖形輔助策略 <input type="checkbox"/> 測驗輔助策略 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評策略 <input type="checkbox"/> 遊戲學習策略 <input type="checkbox"/> 即時回饋策略 <input type="checkbox"/> 線上互動討論策略 <input checked="" type="checkbox"/> 簡報發表策略 <input type="checkbox"/> 動畫輔助策略 <input checked="" type="checkbox"/> 資料蒐集策略 <input type="checkbox"/> 影片教學策略 <input type="checkbox"/> 其他_____ (請填寫)
九、行動學習教學方法 (選填, 可複選)	<input type="checkbox"/> 數位說故事學習法 <input type="checkbox"/> 網路探究學習法 <input type="checkbox"/> 問題導向學習法 <input type="checkbox"/> 探究式教學法 <input checked="" type="checkbox"/> 專題導向學習法 <input type="checkbox"/> 其他

貳、設計理念

本課程的設計理念如下：

色彩是一種視覺記憶，透過色彩我們可以感受到情緒及溫度這種抽象的摹寫。家鄉是什麼色彩？什麼顏色會觸動異鄉遊子的懷鄉之情？而這些屬於家鄉的色彩都出現在哪裡？

參、教學活動設計

種類	教學設計與流程	使用軟體、數位資源或APP內容	行動載具使用情境
一、 課前 備課	1.將ipad等載具安裝XUEXUE COLORS APP、Google Earth APP 2.水彩用具，紙張，壓克力顏料 3.學學文創基金會所提供的小雞素胚彩繪	1. XUEXUE COLORS APP 2. Google Earth APP	Windows, iOS
二、 引起 動機	一、對自己家鄉的印象 透過連江縣政府所拍攝的宣傳短片「馬祖之美」 https://www.youtube.com/watch?v=-XuQj3Av238 來重新審視我們自己的家鄉，並透過影片看看家鄉中有那些最具代表性的色彩。 二、找出家鄉色彩 (一)透過分組，請同學們就自己對家鄉的了解完成一張曼陀羅思考圖。 (二)經過老師的引導，同學們可以從自己所列舉的家鄉特色中，找出相關的主要色彩。 (三)選出大家共同推舉的五種代表馬祖地區的色彩。	1. ppt 2. ipad	
三、 教學	壹、校外踏查-尋找五種色彩 首先以google earth先規劃出要踏查的路線，並透過街景攝影	1. ipad 2. office	1. 學生運用行動

<p>過程</p>	<p>尋找外出踏查的標的物。</p> <p>一、 迷彩馬祖與相思樹-綠</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備好 iPad 及網路分享器，找一個天氣晴朗的上午，帶著四年級全班走出校門，沿路尋找關於馬祖的戰地風情。 2. 請學生分組找尋目標，盡量不重複，例如：建築(碉堡、封火山牆)、自然景觀(岩石)、植物景觀(瓊麻、相思樹、海桐)。 3. 請學生就目標進行拍照記錄並加以觀察，利用學學色彩網站的 APP 及時將所拍照片進行色彩分析，得到不同明度及彩度的綠。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. ipad 照相機 4. Google Earth APP 5. XUEXUE COLORS APP 	<p>載具拍照</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 學會 Google Earth 定位及規劃路線
	<p>二、封火山牆-紅</p>  <p>三、黑嘴端鳳頭燕鷗-黃與黑</p> 		<ol style="list-style-type: none"> 3. 學學色彩網站的 APP 及時將所拍照片進行色彩分析



四、藍眼淚-藍



貳、課堂分享

1. 除了藝文課之外，老師另結合社會課相關主題，帶領學生進行鄉土研究，探究馬祖地區的色彩與其歷史背景的關係。
2. 回到課堂之後，藉由小組討論及發表，統整各小組所記錄下的景觀或建築事物，並能描述出自己所觀察到的不同事物。
3. 各小組相互欣賞彼此所紀錄的作品，並討論及觀察其中顏色的組成，最後以色票確定真正屬於馬祖的五種色彩。

參、創作活動

一、行動裝置的配色練習

(一)、「學學」APP

1. 請同學們上「學學臺灣文化色彩」網站，觀看其他創作者所拍攝的照片並觀察其作品的色彩分析。

2. 在網站上創建屬於自己家鄉色彩的靈感圖庫。

(二)、「學學」玩配色

1. 連結 FB 帳號登入「學學台灣文化色彩」網站，進入「色彩社群」點選「我的色票」找到「來自行動上傳 From Mobile Phone」，並點選個人色票傳送至配色練習。

2. 同學嘗試將馬祖的色彩用在不同物體上，例如：服裝搭配、彩妝、室內空間等，觀察同樣的色彩在不同領域中所產生的效果。

二、彩繪感動生肖設計草圖

(一) 練習水彩之調色、配色以及繪畫技法，並將配色練習的色票彩繪於小感動雞創作設計草圖。



(二)、依設計草圖完成立體模型彩繪。





肆、展示與分享

一、學學基金會中的作品分享

1. 學生受邀至台北學學文創基金會參觀「感動生肖雞」特展，除了參觀藝術家所創作的大感動雞外，也觀賞了許多學校所繪製的小感動雞。
2. 同學們發覺原來臺灣是一個擁有這麼多不同色彩的家鄉，不同地區、不同學校、不同色彩，增進了學生的見聞。

二、校園美展

1. 搭配學校期末的美術展覽，將感動小雞分享給所有來賓，並由學生們自己做導覽解說。
2. 透過這樣的一個色彩計畫，學生們對自己家鄉多了一份認同感。

四、形成性評量

1 藝術與人文：

1. 能夠發揮想像力與觀察力，找出不同事物的代表色系。
2. 能過分組合作找出最具馬祖地方色彩的代表。
3. 能夠製作個人色票。
4. 學會欣賞他人的作品的優點及色彩運用的絕妙之處。

社會領域：

1. 學習觀察自己家鄉中的特殊人文、自然景觀與建築特色。
2. 了解家鄉的歷史背景。
3. 學習愛自己的家鄉，並以之為榮。

資訊領域：

1. 學會使用學學臺灣文化色彩網站。
2. 能夠操作不同 APP 軟體。

Ipad
camera

運用記錄
ipad mini
以及分享
學生學習
過程

	3. 具有基本的攝影能力及相片處理能力。		
五、 總結 性評 量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會使用色票的原理、方法、方式。 2. 說出並分享屬於家鄉的人文色彩。 3. 完成彩繪立體感動雞。 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞同學們創作的彩繪立體感動雞 2. 同儕相互評分